

“UNA VOSTRA FOTO AL MARIOTTI”

Concorso fotografico per una fotografia in formato Panoramico da esporre nel Rifugio Mariotti al Lago Santo Parmense (CAI Parma – Parco Nazionale Appennino Tosco Emiliano)

Il Club Alpino Italiano - Sezione di Parma con il Circolo fotografico CAI “FotograficamOnte” e il Parco Nazionale Appennino Tosco Emiliano, organizzano un concorso fotografico per l’individuazione di una fotografia da esporre in grande formato all’interno del Rifugio CAI Mariotti, avente come tema il crinale appenninico nel settore parmense.

REGOLAMENTO

1. TEMA

Il **concorso fotografico** ha come soggetto l’Appennino parmense, un panorama ritraente preferibilmente il crinale o i settori elevati del suo versante emiliano. La foto potrà essere stata scattata in qualunque stagione ed ora della giornata.

2. FORMATO

I partecipanti dovranno tenere presente che la stampa sarà realizzata nelle dimensioni di 340 X 140 cm ed esposta in orizzontale, quindi le foto inviate dovranno essere inviate con rapporto H/h pari a 2,43. La Giuria si riserva di non ammettere fotografie con rapporti diversi ma anche di ritagliare immagini non conformi, se di particolare valore.

Con questi vincoli, la rappresentazione fotografica ha libera interpretazione dal punto di vista artistico e compositivo.

2. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La **partecipazione è gratuita** e aperta a tutti.

Ogni partecipante potrà prendere parte al concorso con **un massimo di due fotografie**.

Le fotografie dovranno essere inviate in formato digitale tramite posta elettronica, con ricevuta di ritorno, all’ indirizzo fotograficamonte@caiparma.it ; e nell’oggetto della email dovranno essere indicati il titolo del Concorso ed il nome del partecipante. La ricezione del file sarà confermata dall’invio della mail di conferma, in caso contrario l’invio dovrà essere considerato non pervenuto (correzioni di dimensioni eccessive, indirizzo errato, ecc. saranno a carico del partecipante).

Le fotografie dovranno rispettare quanto di seguito dettagliato:

- sono accettati sia file scattati come digitali che scansioni da diapositiva/negativo; le fotografie potranno essere sia a colori che in bianco e nero; la postproduzione del file è consentita soltanto se limitata ad una pulizia di base (intesa come eliminazione delle macchie dovute alla polvere sul sensore e riduzione del rumore), ad una leggera saturazione e contrasto ; non sono ammesse significative regolazioni dei valori tonali;
- è consentito l’uso dell’HDR (High Dynamic Range), coi limiti di cui sopra; non sono ammesse esposizioni con soggetti multipli;
- la composizione di più immagini è consentita unicamente per la produzione della fotografia nel rapporto H/h richiesto;
- è consentito l’uso dell’HDR (High Dynamic Range); non sono ammesse esposizioni con soggetti multipli;
- non è permesso l’inserimento o la cancellazione di elementi all’interno dell’immagine;
- i file devono avere una definizione di 300 dpi e dovranno essere in formato JPEG, TIFF o PNG; risoluzione e dimensioni adeguate della foto saranno valutate del partecipante in funzione del formato di stampa indicato e in caso di conversione o ricampionamento, sarà sua cura anche verificare la grana reale dell’immagine prima dell’invio.
- nel nome e nei dati relativi al file non dovrà essere riportato alcun elemento che possa essere ricondotto ad un soggetto riconoscibile (autore o altri);
- sulle immagini non dovranno essere presenti loghi, firme, filigrane, didascalie e copyright;

- non è consentito l'uso di cornici al contorno delle fotografie o sfumature.

Le fotografie che non rispettano i requisiti riportati nel presente regolamento verranno escluse dal concorso stesso.

Nel caso in cui gli organizzatori o la giuria lo richiedessero, l'autore dovrà fornire il file originale (o l'oggetto della scansione) a controprova del rispetto dei requisiti descritti.

Unitamente alle fotografie gli autori dovranno inviare la **Scheda informativa**, in allegato o scaricabile dal sito <http://www.caiparma.it>, debitamente compilato e firmato.

Il modulo conterrà tutte le seguenti informazioni, pena l'esclusione dal concorso:

- nome completo dei files inviati (max 10 caratteri);
- titolo delle immagini (max 60 caratteri);
- dati anagrafici dell'autore:
 - nome e cognome, data di nascita, indirizzo,
 - numero di telefono, indirizzo e-mail,
 - in caso di partecipanti minori l'autorizzazione (firmata) di un adulto responsabile;
- dichiarazione trattamento dati personali ai sensi del GDPR/2018;
- dichiarazione di presa visione e accettazione del regolamento;
- nel caso in cui la fotografia contenga persone riconoscibili, il modello di liberatoria firmata dai soggetti fotografati per la tutela personale.

Il termine ultimo per la presentazione delle opere è fissato alle ore 24.00 di domenica 7 aprile 2019.

Eventuali foto pervenute dopo tale termine saranno escluse dal concorso.

Gli autori sono gli unici responsabili di quanto appare nelle fotografie ad ogni effetto di legge, e con l'invio ne certificano la titolarità e dispensano l'organizzazione da qualsiasi onere, garantendo che le stesse non siano gravate da qualsivoglia diritto. Gli organizzatori non saranno responsabili per eventuali richieste di risarcimento avanzate dai soggetti che compaiono nelle immagini inviate.

Le fotografie inviate non devono in alcun modo ledere alcun diritto di terzi né violare le leggi vigenti.

Ogni partecipante autorizza l'Associazione "Club Alpino Italiano – Sezione di Parma" al trattamento dei dati personali ai sensi del GDPR 2018, per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del concorso.

Il materiale inviato rimarrà a disposizione del CAI e del Circolo FotograficamOnte, che potrà disporre per la proiezione o esposizione durante eventi pubblici, per la pubblicazione su materiale cartaceo e riviste, sui rispettivi siti internet o sui social networks correlati, riportando sempre il nome dell'autore ed il titolo delle opere.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione del presente regolamento nella sua interezza.

3. SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

La giuria, composta da esperti e rappresentanti di Enti e Istituzioni, valuterà tutte le fotografie attinenti al tema del concorso e che soddisfano i requisiti tecnici per decretare la fotografia vincitrice del concorso, considerando sia aspetti tecnici che di contenuto.

Il giudizio della Giuria sarà insindacabile. La Giuria, in mancanza di fotografie adeguate tra quelle pervenute, si riserva di non assegnare la vincita e di rimandare o proporre al Presidente del CAI Parma una diversa modalità di individuazione della/e immagini da esporre in Rifugio.

La giuria sarà composta da 5 membri, in rappresentanza di Istituzioni quali il Club Alpino Italiano, il Parco Nazionale Appennino Tosco Emiliano ed il Comune di Corniglio.

Solo il vincitore sarà avvertito via mail e/o telefonicamente.

Per informazioni:

CAI Parma: info@caiparma.it

Redazione "L'Orsaro": redazione@rivistaorsaro.it

Circolo CAI Fotograficamonte: fotograficamonte@caiparma.it